

Bænkevarmer i Tivoli

Udstiller: I den lille frisørsalon på P.G. Ramms Allé er der hyggesnak med kunderne, når lokkerne falder, i det tilstødende lokale hænger stemningsbilleder med Tivoli som inspirationskilde.

Af HEIDI ENGELUND

Nogle går til frisøren for at få sat lokkerne, mens andre også lægger vejen forbi salonen for at kigge på kunst.

Inden for i frisørsalonen Nefertete på P.G. Ramms Allé 64 har indehaveren Lene Fosdam både styr på saks og pensel. Træder man inden for befinder man sig i en lille salon, der oser af hygge og nærhed, hvor kunderne ofte kommer forbi til en sludder. Men kigger man til højre opdager man snart, at her er tale om mere end blot en almindelig frisørsalon i en sidegade et sted på Frederiksberg.

- Jeg har malet siden jeg

var ni år gammel, hvor mine forældre sendte mig på tegneskole, fortæller frisør og kunstner Lene Fosdam, der udstiller sine værker på biblioteket Domus Vista i oktober måned.

Maletilladelse

Går man ind i det lille galleri i salonen tager det ikke mange sekunder, før man opdager, hvor inspirationen kommer fra.

- Jeg henter min inspiration i musikken, atmosfæren og stemningen i Tivoli. Jeg tager ofte ind i haven og sætter mig på en bæk nær Nimb eller ved big-bandet, og når først musikken spiller, så kommer inspirationen af sig selv, fortæller hun.

En så kær gæst i Tivoli, der portrætterer både haven og dens specielle atmosfære, har naturligvis fået fri adgang til haven.

- Jeg maler mine billeder i Tivoli, og søgte derfor om tilladelse til at male derinde. Så nu har jeg personalekort, hvor der på bagsiden står at jeg har maletil-

ladelse, smiler Lene Fosdam, der bruger haven som atelier.

De mange værker fra Tivoli giver iagttageren en fornemmelse af hendes forhold til Carstensens gamle have, hvor figurerne træder frem i det ellers flade lærred.

- Billederne får en dimension, når figurerne træder frem. Men folk skal selv opleve, hvad de ser i billederne, da man jo opfatter ting forskelligt, siger Lene Fosdam, der dog bliver afsløret af livsspiralen, der er nem at genkende i det fleste Tivoli-billeder.

Antal udstillinger eller solgte billeder er ikke noget

hun går op i med liv og sjæl.

- Jeg tager det stille og roligt, og kommer der en udstilling, så kommer den. Jeg har jo mit erhverv som frisør ved siden af, smiler hun.

En del af billederne fra galleriet i salonen holder flyttedag et par uger, når udstillingen på biblioteket Domus Vista finder sted i oktober måned.

Lene Fosdam har malet siden hun var ni år gammel. I oktober måned kan man opleve hendes værker på biblioteket Domus Vista.



FOTO: MARTIN SØRENSEN

FrederiksbergBladet

Falkoner Allé 63 • 2000 Frederiksberg